

(別紙4)

補助事業番号 28-1-093
補助事業名 平成28年度学術・文化の振興のための補助事業
補助事業者名 (公財) 名古屋市文化振興事業団

1 補助事業の概要

(1) 事業の目的

当事業団では、毎年、地元で活躍する音楽・演劇・舞踊をはじめとする舞台人の総力を結集し、新しい可能性を追求する企画公演を開催している。1985年の「三文オペラ」を皮切りに毎年ミュージカルやオペレッタをオーディションで選ばれた地元のキャストと地元スタッフとともに上演してきた。33回目を迎えた今回は、1930年にドイツ・ベルリンで初演され、その後パリやロンドン、ニューヨークで大ヒットし、現在でもヨーロッパ全土で愛され続けるオペレッタ「白馬亭にて」を上演した。

オペレッタ「白馬亭にて」は、オーストリア・ザルツブルクのヴォルフガング湖畔にある高級リゾートホテル「白馬亭」を舞台に、美しい女主人ヨゼッファと給仕長レオポルト、個性豊かな来客たちが織りなすコミカルでおしゃれなラブ・ストーリー。この作品を地元舞台人の手で創り上げ、多くの市民の皆さまに楽しんでいただくことを目的に実施した。

(2) 実施内容

オペレッタ「白馬亭にて」の開催

http://www.bunka758.or.jp/id_theatrical.html (URL)

2017年2月17日(金)～20日(月)の四日間、名古屋市青少年文化センター・アートピアホールにて、オペレッタ「白馬亭にて」(6回公演)を開催した。

オーディションによって選ばれた地元舞台人が約3カ月間に渡って稽古を積み重ねた集大成の公演となった。来場者は2,700名を越え、カーテンコールでは、会場いっぱいのお客様から温かい拍手をいただいた。



平成 29 年 2 月 18 日：開演前のロビー



平成 29 年 2 月 18 日：公演の様子

(別紙4)

2 予想される事業実施効果

出演者が「白馬亭にて」への出演をきっかけに、知名度が高まり、その後さらに多くの舞台出演の機会を得ること。また稽古・本番で身につけたスキルを今後の舞台活動に活かすことができること。

来場者が、オペレッタ作品の魅力と感動を味わい、さらに舞台の楽しみを広げること。

3 補助事業に係る成果物

補助事業により作成したもの



出演者オーディション要項



公演チラシ



立て看板



地下鉄広告



地下鉄広告

4 事業内容についての問い合わせ先

団体名： 公益財団法人名古屋市文化振興事業団
(コウエキザイダンホウジンナゴヤシブンカシンコウジギョウダン)

住所： 〒460-0008
愛知県名古屋市中区栄三丁目18番1号ナディアパーク8階

代表者： 理事長 平野幸久 (ヒラノユキヒサ)

担当部署： 事業部事業推進課 (ジギョウブジギョウスイシンカ)

担当者名： 主査 宮田健秀 (ミヤタケンシュウ)

電話番号： 052-249-9385

F A X： 052-249-9386

E-mail： n-bunka@bunka758.or.jp

U R L： <http://www.bunka758.or.jp/>